**Träff 1**
**Pass: Lära känna varandra!**

* 7 sekunder

En övning som baseras på vad vi får för första intryck av varandra. Låt deltagarna gissa varandras intresse, favoritmat, favoritfärg, om man har husdjur osv.

* Rita med fel hand

Alla får vars ett papper och penna. Pappret delar man upp i fyra kolumner där man ska rita (tex) 1. Hur du mår idag 2. Favoritmat 3. Intresse 4. Något du inte tycker om. Kruxet är att man ska rita allt med ”fel” hand dvs om en är högerhänt ritar man med vänster hand och vice versa. När alla är klara visar man upp sin bild och berättar vad man har ritat.

* Rita av utan att kolla på personen

Dela in deltagarna i två och två. De ska sedan rita av varandra utan att titta på pappret.

**Pass: Är ditt liv demokratiskt?**

* Teater om de olika styrelseskicken

Deltagarna delas in i fem olika grupper där varje grupp får ett styrelseskick att visa upp för de andra i en teater. Klipp ut beskrivningarna nedan och lotta ut styrelseskicken till grupperna. De får cirka 20 min att förbereda sedan 5 min/grupp att presentera.

Styrelseskick:

Direktdemokrati: även direkt demokrati, är en beslutsform där beslut i enskilda frågor fattas i demokratisk ordning direkt av de röstberättigade själva. Om vi hade direktdemokrati i Sverige såskulle alla som är över 18 år rösta i alla beslut som tas i kommunen, regionen och i riksdagen. Ett sätt av direktdemokrati är när vi har folkomröstningar.

Representativ demokrati: Representativ demokrati avser ett system där folket styr genom val av partier eller företrädare med beslutanderätt. Representativ demokrati är det system som vi har i Sverige idag. Det är där vi väljer politiker som har samma åsikter som vi och de i sin tur fattar beslut.

Monarki: Monarki är ett statsskick där statschefen är en monark. I monarkier går tronen nästan alltid i arv inom en och samma ätt. Ställningen som monark är vanligen inte tidsbegränsad och ofta ärftlig. I vissa monarkier har monarken mer makt än andra.

Diktatur: Styrelseskicket diktatur är motsatsen till demokrati. I en diktatur styrs staten av en eller flera personer(ofta militärer) som inte är folkvalda. Folket kan inte välja vem eller vilka som ska styra. Inte heller kan de styrande röstas bort från makten i allmänna val. Människorna får INTE tycka och tänka som de vill – censur och inskränkt yttrandefrihet råder.

Anarki: Anarki kommer från grekiskans ”anarchia” som betyder avsaknaden av härskare och statsmakt. Lite mer ingående kan man säga att anarkism är en teori vars mål är att skapa ett samhälle i vilket individer fritt samarbetar som jämlikar. Här finns det ingen som styr, utan alla styr för sig själva.

**Träff 2**

Incheckning

* Vykort

Köp vykort med olika motiv eller skriv ut olika bilder, det kan vara tex på ett djur, en vy, olika färger osv – det viktiga är att de inte är likadana. Lägg bilderna på ett bord och låt deltagarna ta vars en bild som de tycker passar in på hur de mår idag. Sedan sätter ni er i en ring där var och en får berätta om varför de tog just den bilden.

Såhär vill jag bo

* Rygg mot rygg

Denna övning kan ni använda ifall deltagarna inte bor i samma område. Dela in deltagarna två och två. Sitt med ryggen mot varandra, den ena beskriver hur hens bostadsområde ser ut medan den andra ritar vad som beskrivs. Turas om.

Vem bestämmer där vi bor?

Två övningar som ni kan ha som back-up ifall hyresrättsföreningen inte kan närvara på passet. Berätta fortfarande det som hyresrättsföreningen skulle tagit upp men gör det roligare med hjälp av en av nedstående övningar.

* Bygga med spagetti

Deltagarna får bygga sina drömhus av endast spagetti och lim.

* Pepparkakshus

Denna övning kan ni göra olika avancerat beroende på gruppen och lokal, antingen bakar ni från scratch eller köper ni färdiga delar/hus för att sedan dekorera. Det viktiga är att när ni bygger/dekorerar pepparkakshusen så ska det finnas en förklaring till varför de bygger just som de gör.

**Träff 4**

Innan passet ”Argumentera mera!”

* Debattboxning

Två delatagare får tilldelat vars ett oproblematiskt ämne, tex äpple vs banan, sommar vs vinter, popcorn vs chips, pizza vs hamburgare osv. De får sedan debattera för sitt ämne inför de andra.

**Träff 6**

Barns rättigheter

* Kahoot

Gå in på kahoot.com och gör en egen quiz eller hitta en redan färdig om barnkonventionen. Obs detta kräver att alla deltagare har en mobil samt internetuppkoppling.

* Graffitivägg med plastfolie

Vira plastfolie mellan två träd/lyktstolpar (googla bilder ”plastic wrap graffiti” ifall du vill se hur). Låt deltagarna säga en rättighet som står i barnkonventionen och sedan rita en symbol för den rättigheten med sprayfärg på plasten, ni kan även använda whiteboardpennor för att skriva på plasten.

Allas lika värde

* Privilege walk (obs övningen taget direkt från Rfsl ungdoms metodmaterial ”Bryt” - <https://www.jamstall.nu/wp-content/uploads/2014/02/Metodmaterialet-Bryt.pdf> s. 64

Alla deltagare får vars en lapp där det står kort om vem de är i denna övning. Låt deltagarna läsa lappen för sig själva och sedan tyst fundera en stund om deras roll på lappen - Hur bor de? Med vem eller vilka? Vad har de för bakgrund? Vad gör de på dagarna? Hur ser deras liv ut?

Be sedan deltagarna att fortfarande under tystnad ställa upp sig på en linje bredvid varandra. Berätta för deltagarna att du kommer att läsa upp ett antal påståenden. Varje gång ett påstående stämmer in på deras roll skall de ta ett steg framåt, annars skall de stå kvar. Läs upp påståenden sakta, ett i taget. Pausa gärna ganska länge mellan varje påstående för att låta deltagarna fundera, ta ett steg och se var de andra befinner sig. När alla påståenden är klara be då deltagarna att sätta sig ner på golvet på den plats de hamnat. Be deltagarna berätta om sina roller för varandra och låt dem diskutera hur det kommer sig att de hamnat just där.

Fråga sedan deltagarna:

- Hur kändes det att ta ett steg framåt – hur kändes det att stanna kvar?

- Hur kan man gå vidare när man har fått kunskap om de fördelar och nackdelar man får i samhället? - Vad kan man göra för att motarbeta ojämlikheter?

Diskutera även rollkorten. I rollkorten finns bara en liten del av varje persons identitet med. Om det inte är utskrivet vad personen har för etnicitet, sexuell läggning, funktionsförmåga eller kön, vad lägger vi då själva in? Fråga deltagarna om vad som stod på deras rollkort och vad de själva tolkade in i rollerna. Vilket kön fick de? Vilken hudfärg? Vilken sexuell läggning? Den här diskussionen är ett bra sätt att lyfta fram osynliga normer.

Påståenden:

* Mina högtider har en röd siffra i almanackan.
* Jag har aldrig varit med om att någon har frågat om jag är kille eller tjej.
* Jag behöver inte snåla i slutet av månaden.
* Ingen har förklarat mitt humör med att jag har mens.
* Jag är inte orolig för min framtid.
* Min jobbansökan har aldrig blivit bortsorterad på grund av mitt namn.
* Jag känner att mitt språk, min religion och min kultur respekteras i samhället som jag lever i.
* Jag är inte rädd för att stoppas av polisen.
* Jag kan köpa hudfärgade plåster som liknar min hudfärg.
* Jag har aldrig blivit kallad något nedsättande på grund av min sexuella läggning eller mitt könsuttryck.
* Jag kan gå och simma på offentliga simhallar utan att ägna en tanke åt vilket omklädningsrum jag ska använda.
* Jag kan välja att arbeta med vad jag vill.
* Jag har aldrig varit med om att folk har kastat skeptiska blickar åt mitt håll när jag har gått på stan.
* Ingen har frågat mig var i världen jag kommer ifrån egentligen.
* Folk antar att jag är bra på datorer, bara på grund av mitt kön.
* Jag har inte haft några ekonomiska svårigheter.
* Jag har ett EU-pass.
* Jag kommer in i en byggnad utan problem, även om det är trappor upp till dörren.
* Jag har aldrig skämts för mitt hem eller mina kläder.
* Ingen skulle ifrågasätta min lämplighet att vara förälder.
* Jag känner att människor lyssnar på mig och tar mina åsikter på allvar.
* Jag kan besöka myndigheter utan att ha med en tolk.
* Jag kan gå hand i hand på stan med den jag älskar utan att få konstiga blickar.
* Varje dag kan jag läsa i tidningen om framgångsrika människor med samma hudfärg som jag själv.
* Om jag var på besök i riksdagen skulle folk ta mig för en riksdagsledamot.
* Jag behöver inte leta extrapriser när jag handlar mat.
* Mina föräldrar och lärare har fått mig att känna att jag kan bli vad jag vill.
* Jag känner mig sällan rädd när jag är ute på stan om kvällarna.
* Det är lätt att få tag på information på mitt förstaspråk.
* Ingen har kallat mig för lilla gumman.
* Jag är inte på min vakt när jag går förbi en grupp män sent på kvällen.
* Jag har aldrig varit orolig för att min lön är lägre än mina kollegors bara på grund av mitt kön.
* Jag har aldrig behövt berätta för mina släktingar vilken sexuell läggning jag har.

Roller:

* Du är en heterosexuell man som arbetar som dansare på operan.
* Du är en singelkille, strax över trettio och jobbar som gymnasielärare.
* Du är en kille som flytt med din familj från Irak. Du går i nian och drömmer om att bli läkare.
* Du sitter i kommunfullmäktige, har partner, tre barn, en nyanställd barnflicka och dyslexi.
* Du är en kille som är singel, jobbar på kontor och sitter i rullstol. Du är uppväxt i ett litet samhälle i södra Sverige.
* Du är en sjuttonårig tjej som inte avslutat grundskolan. Du jobbar på en snabbmatskedja.
* Du är en heterosexuell tvåbarnsmamma som jobbar som säljare av kontorsmaterial. Du bor i en villa.
* Du är en trettioårig skådespelare med judisk bakgrund som jobbar som vårdbiträde.
* Du är en man i 50-års-åldern som är nyskild från din man sen 20 år. Du jobbar som polis.
* Du lever som gömd flykting. Du bor tillsammans med din familj i ett rum i en lägenhet.
* Du är en kvinna som jobbar inom vården och har bott i Sverige i 14 år. Du bor med din flickvän i en förort till Göteborg.
* Du är en nybliven förälder på sjutton år som går i gymnasiet.
* Du är dotter till en undersköterska och studerar ekonomi på universitetet.
* Du är en muslimsk tjej som bor med dina föräldrar som är starkt troende. Du pluggar till jurist på universitetet.
* Du är en kille som bor i en storstadsförort. Din mamma jobbar som städare, din pappa är arbetslös.
* Du är en femtonårig adopterad tjej som bor hemma hos dina föräldrar i en liten by i västerbotten
* Du är född i en tjejkropp men har känt sen dagis att du egentligen är en kille. Dina föräldrar är lärare.
* Du är ordförande i en partipolitisk ungdomsorganisation. Dina föräldrar kom till Sverige från Chile på 70-talet.
* Du är kvinna och 30 år, pluggar på universitetet och har bott i Sverige i fem år.
* Du är en vit kille på 25 år som pluggar på Handelshögskolan och spelar tennis på fritiden.
* Du är kristen och dotter till en amerikansk ambassadör. Du bor i Sverige och går i en skola för synskadade.